

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Map Lokasi Kerja Praktik .....	7
Gambar 2.1 Contoh Peletakkan <i>Headline</i> pada Poster Acara UEU .....	21
Gambar 2.2 Peletakkan <i>Sub Headline</i> pada Poster .....	22
Gambar 2.3 Tagline <i>Just Do It</i> pada Logo NIKE .....	23
Gambar 2.4 Body copy pada sebuah desain Flyer .....	24
Gambar 2.5 Jenis-jenis Garis .....	25
Gambar 2.6 Berbagai macam jenis Bidang .....	26
Gambar 2.7 Berbagai macam jenis Bentuk .....	27
Gambar 2.8 Teori Warna Dasar .....	28
Gambar 2.9 Ruang Perspektif .....	29
Gambar 2.10 Gelap Terang pada Sebuah Benda .....	30
Gambar 2.11 Berbagai macam jenis Tekstur .....	31
Gambar 2.12 Jenis-jenis Komposisi .....	31
Gambar 2.13 Tipografi font Garamont .....	32
Gambar 2.14 Ilustrasi ikan .....	33
Gambar 2.15 Desain poster <i>Swiss Modern</i> .....	34
Gambar 2.16 <i>Advertising</i> Menggunakan Media Visual di Perkotaan .....	35
Gambar 3.1 Logo Universitas Esa Unggul .....	41
Gambar 3.2 Deskripsi Logo Universitas Esa Unggul .....	42
Gambar 3.3 Kode Warna Logo UEU .....	44
Gambar 3.4 Struktur Organisasi HUMAS UEU .....	45
Gambar 3.5 Program Studi Universitas Esa Unggul .....	45
Gambar 3.6 Mahasiswa Berprestasi Universitas Esa Unggul .....	46
Gambar 3.7 Lokasi Universitas Esa Unggul .....	49
Gambar 3.8 Posisi Kerja Penulis .....	49
Gambar 3.9 Foto Kegiatan Seminar Berlangsung .....	51
Gambar 3.10 Foto Kegiatan Merekam Seminar yang Berlangsung .....	51

Gambar 3.11 Foto Kegiatan Penulis sedang melaksanakan Magang .....	52
Gambar 3.12 Foto Kegiatan Penulis bersama tim Desainer .....	52
Gambar 3.13 Foto Penulis bersama Pembimbing Lapangan .....	53
Gambar 3.14 Foto Penulis bersama Kepala Biro .....	53
Gambar 4.1 Sketsa Desain yang akan digunakan.....	57
Gambar 4.2 Desain Digital Alternatif 1 .....	58
Gambar 4.3 Desain Digital Alternatif 2 .....	58
Gambar 4.4 Desain Digital yang Terpilih .....	59
Gambar 4.5 Desain kalender 2020 yang terpilih .....	60
Gambar 4.6 Penjabaran Unsur <i>Copywriting</i> dalam Desain.....	60
Gambar 4.7 <i>Headline</i> dalam Desain Kalender .....	61
Gambar 4.8 <i>Subheadline</i> dalam Desain Kalender .....	61
Gambar 4.9 <i>Bodycopy</i> dalam Desain Kalender .....	62
Gambar 4.10 Unsur Garis dalam Desain Kalender 2020 .....	63
Gambar 4.11 Unsur Bidang Geometris dalam Desain Kalender 2020.....	64
Gambar 4.12 Unsur Bidang Non-Geometris dalam Desain Kalender 2020.....	64
Gambar 4.13 Unsur Bentuk dalam Desain Kalender 2020 .....	65
Gambar 4.14 <i>Color Scheme</i> .....	66
Gambar 4.15 Gelap terang pada ilustrasi desain kalender UEU .....	67
Gambar 4.16 Komposisi Desain Kalender UEU.....	68
Gambar 4.17 Jenis font <i>Headline</i> yang digunakan.....	69
Gambar 4.18 Jenis font <i>Sub Headline</i> yang digunakan.....	69
Gambar 4.19 Jenis font <i>Body Copy</i> yang digunakan .....	70
Gambar 4.20 Jenis font <i>Body Copy</i> kedua.....	70
Gambar 4.21 Kalender 2020 final .....	72
Gambar 4.22 Desain <i>feed</i> Instagram UEU .....	72
Gambar 4.23 Desain <i>frame</i> Instagram UEU.....	72

Gambar 4.24 Desain <i>backdrop</i> UEU.....	73
Gambar 4.25 Desain <i>feed</i> Instagram UEU .....	73
Gambar 4.26 Desain <i>Banner</i> website UEU.....	74
Gambar 4.27 Desain <i>feed</i> Instagram UEU .....	74
Gambar 4.28 Ilustrasi komik <i>The Swans</i> UEU (dikerjakan berdua).....	74